



Cambridge IGCSE™ (9–1)

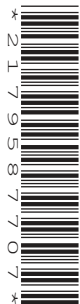
CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



SPANISH

7160/12

Paper 1 Listening

May/June 2020

Approximately 45 minutes

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions.
- Use a black or dark blue pen.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 45.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.

Sección 1

Ejercicio 1 Preguntas 1–8

En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

Viajas en tren de Madrid a Valencia con un amigo español.

1 En la estación, oyes un anuncio:

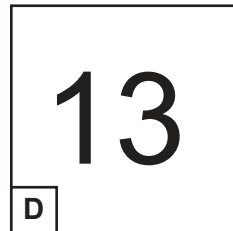
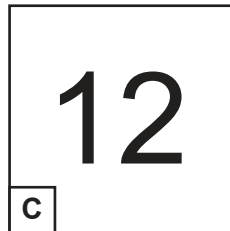
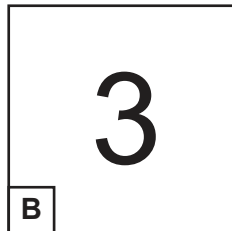
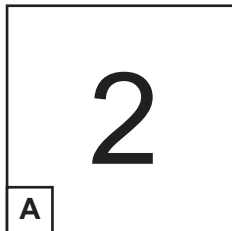
¿De qué andén sale el tren para Valencia?

A	
---	--

B	
---	--

C	
---	--

D	
---	--



[1]

2 Tu amigo te ofrece una fruta:

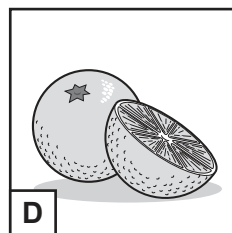
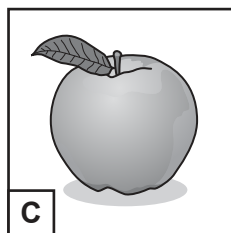
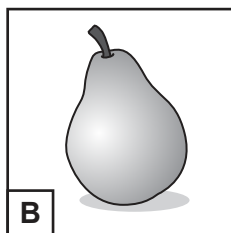
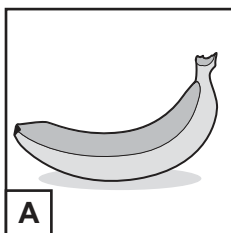
¿Qué fruta te ofrece tu amigo?

A	
---	--

B	
---	--

C	
---	--

D	
---	--

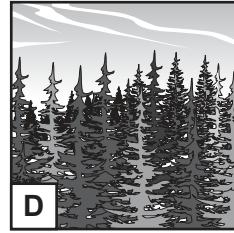
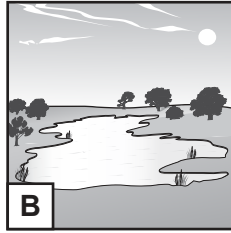
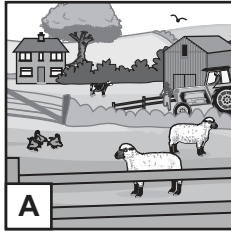


[1]

3 Miras por la ventana. Tu amigo dice:

¿Qué ve tu amigo por la ventana?

A	
B	
C	
D	

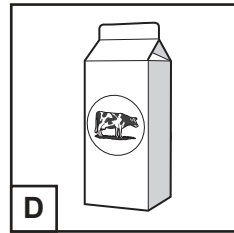
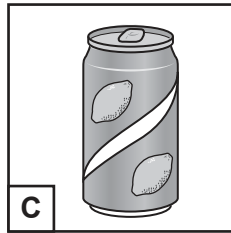
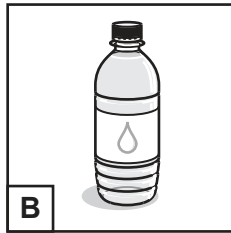
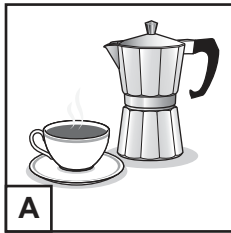


[1]

4 En el coche comedor, tu amigo dice:

¿Qué quiere tomar tu amigo?

A	
B	
C	
D	

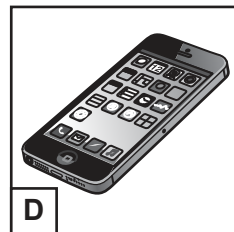
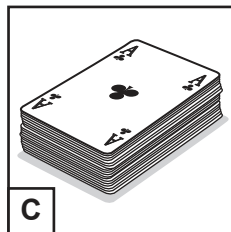
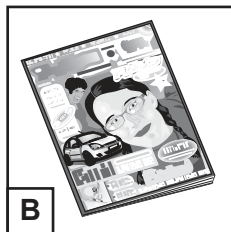
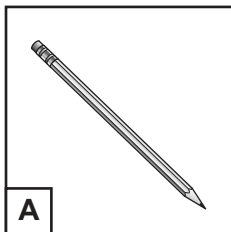


[1]

5 Tu amigo te pide algo. Dice:

¿Qué te pide tu amigo?

A	
B	
C	
D	

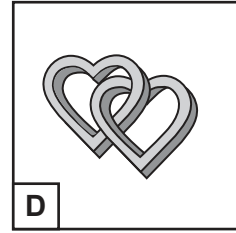
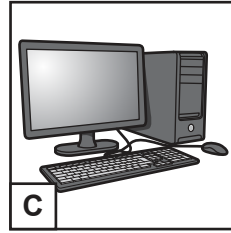
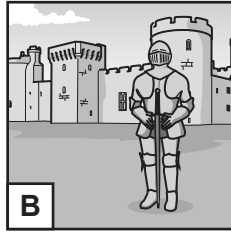
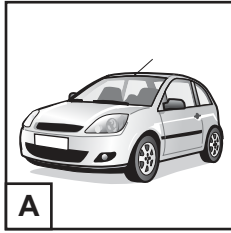


[1]

6 Tu amigo está leyendo un libro. Dice:

¿Qué tipo de libro está leyendo tu amigo?

A	
B	
C	
D	

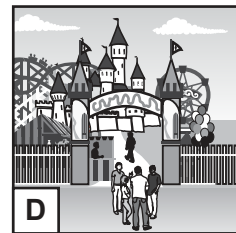
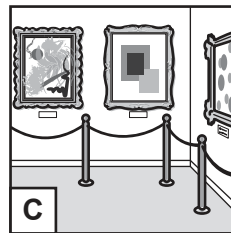
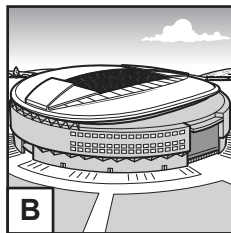
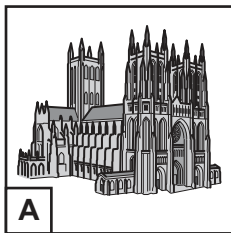


[1]

7 Hablas con otra pasajera. Ella dice:

¿Adónde te recomienda ir la pasajera?

A	
B	
C	
D	

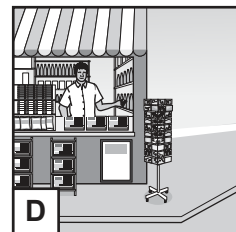
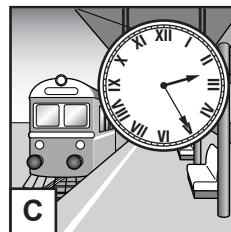
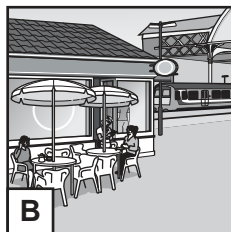
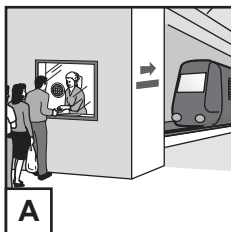


[1]

8 Llegas a la estación de Valencia. Tu amigo dice:

¿Dónde espera la madre de tu amigo?

A	
B	
C	
D	



[1]


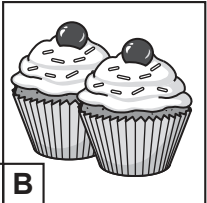
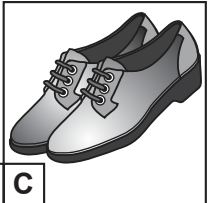

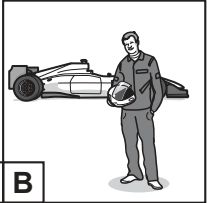
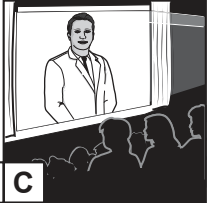
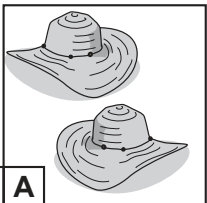
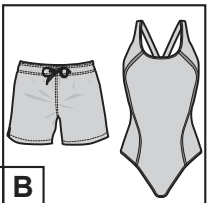
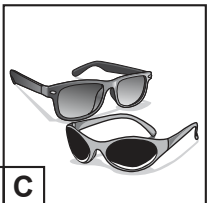
[Total: 8]

Ejercicio 2 Preguntas 9–15

Vas a oír un anuncio en un centro comercial.

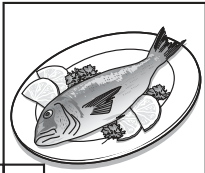
Escúchalo con atención y completa la ficha **en español**. Habrá una pausa durante el anuncio.

Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

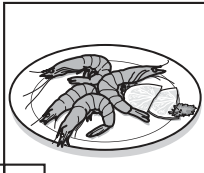
Centro Comercial de Torrejón		
9	Hoy el centro comercial está abierto hasta las	[1]
10	La nueva tienda vende: <i>(indica 1 respuesta)</i>	
<input type="checkbox"/> A		<input type="checkbox"/> B
<input type="checkbox"/> B		<input type="checkbox"/> C
<input type="checkbox"/> C		[1]
11	La persona famosa que visita hoy es: <i>(indica 1 respuesta)</i>	
<input type="checkbox"/> A		<input type="checkbox"/> B
<input type="checkbox"/> B		<input type="checkbox"/> C
<input type="checkbox"/> C		[1]
12	Ahora se recomienda comprar: <i>(indica 1 respuesta)</i>	
<input type="checkbox"/> A		<input type="checkbox"/> B
<input type="checkbox"/> B		<input type="checkbox"/> C
<input type="checkbox"/> C		[1]

[PAUSA]

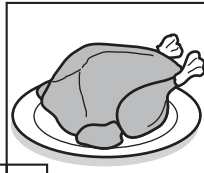
13 Plato que se sirve hoy en el restaurante: *(indica 1 respuesta)*



A



B



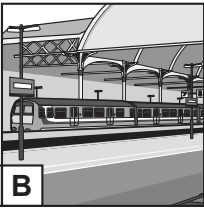
C

[1]

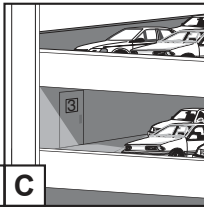
14 El autobús gratuito sale de: *(indica 1 respuesta)*



A



B



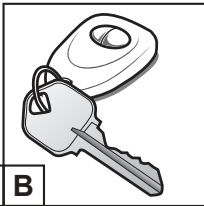
C

[1]

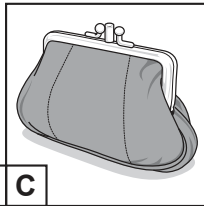
15 Objeto que se ha perdido: *(indica 1 respuesta)*



A



B



C

[1]

[Total: 7]

Sección 2**Ejercicio 1 Pregunta 16**

Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre pasatiempos que tienen. Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es **Verdad**.

Hay que marcar **solo 6** casillas (XXXXXX).

Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

Pepe**VERDAD**

- (a) Pepe ha construido muebles para su dormitorio.
- (b) Pepe aprendió a hacer cosas de madera con un pariente.
- (c) Normalmente Pepe hace su trabajo en el patio.

Marta

- (d) Marta prefiere hacer tarjetas de Navidad.
- (e) Marta acaba de hacer una tarjeta con imágenes de flores.
- (f) Los amigos de Marta piensan que lo que hace es bonito.

Damián

- (g) Damián empezó a cultivar el jardín cuando llegó a su nueva casa.
- (h) Damián buscó información en libros antes de decidir qué plantar.
- (i) Algunos vecinos han copiado las ideas de Damián.

Sandra

- (j) Sandra hace su propia ropa para ahorrar dinero.
- (k) Sandra vende la ropa que hace en Internet.
- (l) Para el primer proyecto, Sandra recomienda hacer una camiseta.

[Total: 6]

Ejercicio 2 Preguntas 17–25

Vas a oír una entrevista con Nuria, que habla de los edificios de su colegio. Escúchala con atención y contesta a las preguntas. Habrá una pausa durante la entrevista.

Primera parte: Preguntas 17 a 21. En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta **en español**.

Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

- 17 A veces el antiguo colegio estaba sucio. [1]
- 18 Un año cerraron el colegio durante una tardé. [1]
- 19 El pueblo de Nuria crece desordenadamente. [1]
- 20 Una compañía local va a vender ordenadores al colegio. [1]
- 21 En las escaleras del antiguo colegio había mucho peligro. [1]

[PAUSA]

Segunda parte: Preguntas 22 a 25. Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas **en español**. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

- 22 ¿Qué piensa Nuria de las ventanas del comedor?
..... [1]
- 23 Por ahora, ¿dónde tienen lugar las clases de gimnasia?
..... [1]
- 24 ¿Qué tuvieron que llevar los profesores al nuevo edificio?
..... [1]
- 25 ¿Quién dio dinero para construir el nuevo edificio?
..... [1]

[Total: 9]

Sección 3

Ejercicio 1 Preguntas 26–31

Vas a oír una entrevista con Nazir Mami, taxista y fotógrafo en Barcelona.

Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

Habrà una pausa durante la entrevista.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

26 Cuando llegó a Barcelona, Nazir...

A encontró un piso que le gustaba.

B esperaba trabajar como taxista.

C necesitaba ganar dinero.

D echaba de menos su país.

[1]

27 Cuando aceptó trabajar con el vecino, Nazir...

A no sabía conducir todavía.

B no sabía que la decisión sería tan importante.

C no quería trabajar de noche.

D no quería tener que comprar un coche.

[1]

28 En el taxi de Nazir, mucha gente...

A se queda dormida.

B escucha música.

C habla libremente.

D se porta mal.

[1]

[PAUSA]

29 A Nazir le interesan los fotógrafos que...

- A** trabajaban en otra época.
- B** tienen menos de 50 años.
- C** sacan fotos sin permiso.
- D** tienen como tema la naturaleza.

[1]

30 La mujer que Nazir encontró en la calle...

- A** le robó la tableta.
- B** se casó con él.
- C** era camarera en un restaurante.
- D** era conocida en la ciudad.

[1]

31 Hoy día, Nazir está trabajando...

- A** como empleado de un aeropuerto.
- B** en América del Norte.
- C** como director de un museo.
- D** en otro proyecto fotográfico.

[1]

[Total: 6]

Ejercicio 2 Preguntas 32–39

Vas a oír una entrevista con Olivia, una chica que organizó un proyecto para reparar cosas en vez de tirarlas.

Escúchala con atención y contesta a las preguntas **en español**.

Habrás dos pausas durante la entrevista.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

32 ¿Qué necesitaba reparar el amigo de Olivia?

..... [1]

33 ¿Cuándo querían los amigos reunirse en la plaza?

..... [1]

34 ¿Dónde trabaja Juan?

..... [1]

[PAUSA]

35 ¿Quién sugirió una manera de hacer publicidad para el proyecto?

..... [1]

36 ¿Por qué se quedó contento el chico joven?

..... [1]

37 ¿Por qué es mejor el ambiente en el pueblo ahora?

..... [1]

[PAUSA]

38 Según Olivia, ¿cómo son muchos productos modernos? Menciona **dos** detalles.

(i) [1]

(ii) [1]

39 Según Olivia, ¿en qué no piensa la gente al comprar cosas en Internet?

..... [1]

[Total: 9]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.